дозв. печ. Г. Варш. Оберъ-Полиційнейстерому. 9 Апрвля 18 23- Рипографіи Ивана Котти Сепаторская улица N. 27. BURETLI MORHO HOLCHMONSHIR HANNIG LAGER PYCCERTO COOPRHIA. Въ ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 Априля 1882 г. MPCLSMP: MOCCHO I по желаніемь представить себа публикв, неполи по желаніемь представить себа публикв, неполи по ставить себа публикв, неполи п Въ задноченіе, профадомъ чрезъ Варшаву, извъстный артисть Московских в Тевтровъ 4. a) Axb no mopio з. мыя изгон примуть участів Артистки и Артисты оперы: и С.-Петербургскаго полковъ, а также оркестръ воспитанниковъ обоихъ полковъ. хоры првчихь Кексгольмскаго

4231165

Въ заключеніе, провздомъ чрезъ Варшаву, извъстный артистъ Московскихъ Театровъ исп. хоры въвчихъ. б) Заиграй моя волынка, It a) Broad no yange unpokon. al Menonin (s нсн. Г. Алени. пеп. хоры пфвинкъ. SAGAL NO YANGE MOADAGE пси. Г-жа Довяковская, ". DINOQOX OTOROS R JMY. (B sismis'm ut il (d вен: Г-жа Германъ. 12, a) Vorrei morire Lagore ast on. "Mandont" nen xobu nebabar. пси. Г. Тамбурлини. J.RENET (0 "Fior chs langues" II, a) Lyge Birept. неп. хоры павникъ. нсп. Г. Тамбурлини. (c) Ebnoanda Kpyraoanda. . . . sinsM ava .01 a) AXL no mopio. нсп. Г-жа Довяковския: 3. Apin har ou. "Mechactochale Holoboy Sykich hwalp Aduct та веспитан. Ст.-Петербургскаго полка. T. TOPMECTBENHEIN MEDILE. S. S. K. POWRALD CKALO HONKORP. A 1

сь желяніемъ представить себя публикь, исполнить 1-9 подражанів легмонтову, современный эзкизъ" съ вкомпаниментомъ фор-

Leha metand in 102 n 102 n 102 S 2 N 5. S. 4 n 5 Dangs and in 50 kon Actan

тепьяно, слова и музыка Богданова — 2-е Сцены изъ народныхъ бытовъ разскажеть Г. Богдановъ.

LEHR MECTRINE: Kpecno 1 prae 3 pyd. S prae 2 pyd. 3, 4 n 5 prao 5 dro 1 p. 50 kon. Octane-

Билеты можно получать у Швейцара Русскаго Себранія.

Фортепіано изъ фабрики Хильда прежде Хоферъ

Въ типотрафіи Левна Котти Сенаторская улица И. 27.

Acob. ney. I. Bapu. Obept-Hoanginnencrepont 9 Aupta 1882 r. 38 N. 2227,